

ความต้องการถ่ายชาม และแนวโน้มการแบ่งบัน

คุณหนุ่ย สุขุม
นักวิจัยฝ่ายวิจัยบรรษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย

ถ่ายชามเซรามิก เป็นผลิตภัณฑ์เซรามิกชนิดแรกที่มีการผลิตขึ้นใช้เองภายในประเทศ กล่าวคือ ได้มีการผลิตมาตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัยแล้ว แต่ลักษณะการผลิตในสมัยแรกเป็นการผลิตแบบอุตสาหกรรมในครัวเรือน การผลิตถ่ายชามเซรามิกในลักษณะที่เป็นอุตสาหกรรมเพิ่งจะเริ่มขึ้นเมื่อรัฐบาลได้ตั้งสำนักงานส่งเสริมการลงทุนในปี พ.ศ. 2502 และได้จัดให้อุตสาหกรรมเซรามิกเป็นอุตสาหกรรมที่อยู่ในข่ายการให้การส่งเสริม หลังจากนั้นในปี พ.ศ. 2504 จึงได้มีผู้ผลิตเครื่องถ่ายชามเซรามิกที่ได้รับการส่งเสริมเปิดดำเนินการเป็นรายแรกคือ บริษัทอุตสาหกรรมเสถียรภาพ จำกัด

การผลิตเครื่องถ่ายชามมีการพัฒนาขึ้นตามลำดับ จนกระทั่งเป็นที่ยอมรับของตลาดโลก และกลายเป็นลินค์ส์ส่งออกที่สำคัญชนิดหนึ่งซึ่งสามารถสร้างเงินตราต่างประเทศได้ปานัปพันล้านบาท และในปี พ.ศ. 2533 กรมเศรษฐกิจการพาณิชย์ร่วมกับผู้อยู่ในวงการก็ยังได้ตั้งเป้าหมายไว้ว่า จะสามารถส่งออกได้เพิ่มขึ้นเป็น 1,300 ล้านบาท

ตลาดถ่ายชามจะประกอบด้วยตลาดในประเทศไทยและตลาดต่างประเทศ ทั้งนี้รูปแบบและความต้องการถ่ายชามในแต่ละตลาดจะแตกต่างกันไปตามชนิยมและระดับรายได้ของประชากร นอกจากนี้ชนิยมในแต่ละประเทศ แต่ละท้องถิ่นยังแตกต่างกัน แม้ว่าจะอยู่ในบริเวณใกล้เคียงกัน ก็ตาม ดังนั้นการจะให้สินค้าของตนขายได้ดีจึงต้องผลิตตามความนิยมของตลาด มิใช่ผลิตตามความชอบของตัวผู้ผลิตเอง อย่างไรก็ตาม แม้ว่าค่ากำลังดัดกล่าวจะฟังดูง่าย ๆ ไม่มีอะไร แต่การจะรู้ว่าคนซื้อชอบแบบไหนมิใช่

ของง่าย ในที่นี้ผู้เขียนจึงได้รวบรวมรายงานการศึกษาต่าง ๆ เกี่ยวกับความต้องการของตลาดประกอบกับประสบการณ์ที่ผู้เขียนได้พบเห็น เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาวางแผนกลยุทธ์ของผู้ผลิตและผู้ส่งออก ซึ่งผู้เขียนหวังว่า บทความนี้จะมีประโยชน์แก่ผู้ที่อยู่ในวงการนี้

ตลาดถ่ายชามอยู่ที่ไหน ?

ผู้ใช้ถ่ายชามเซรามิครายใหญ่ของโลกก็คงเหลือกับสินค้าประเภทอื่น ๆ กล่าวคือประเทศไทยที่มีการนำเข้าถ่ายชามเซรามิกมากที่สุดคือ ประเทศไทยเมริคิกา ประเทศไทยในแบบยุโรป ญี่ปุ่น และอสเตรเลีย

ในปี พ.ศ. 2530 ประเทศไทยนำเข้ารายใหญ่ของโลกได้มีการนำเข้าถ่ายชามเซรามิคร่วมมูลค่า 2,009.25 ล้านเหรียญสหรัฐฯ ทั้งนี้ประเทศไทยเมริคิกาซึ่งเป็นผู้นำเข้ารายใหญ่ที่สุดมีการนำเข้า 683.50 ล้านเหรียญสหรัฐฯ คิดเป็นร้อยละ 34.0 ของมูลค่าการนำเข้าทั้งหมดของโลก รองลงมาได้แก่ประเทศไทยในกลุ่มประเทศเศรษฐกิจยุโรปได้แก่ เยอรมันตะวันตก อิตาลี และฝรั่งเศส โดยในประเทศไทยทั้งสามมีการนำเข้าคิดเป็นมูลค่า 165.89, 157.06 และ 131.67 ล้านเหรียญสหรัฐฯ ตามลำดับ หรือเทียบเป็นสัดส่วนการนำเข้าทั้งหมดของโลกคิดเป็นร้อยละ 8.3, 7.8 และ 6.6 ตามลำดับ นอกจากนี้ก็มีผู้นำเข้ารายใหญ่ลำดับรองลงมาได้แก่ ยอรมัน แคนาดา เนเธอร์แลนด์ อังกฤษ สวีเดน เบลเยียม-ลักเซมเบอร์ก และญี่ปุ่น ตามลำดับ ทั้งนี้โดยมีมูลค่าการนำเข้าและสัดส่วนการนำเข้าดังปรากฏในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ประเทศผู้นำเข้าถ้วยชามเซรามิครายใหญ่ของโลกในปี พ.ศ. 2530

ประเทศผู้นำเข้า	มูลค่าการนำเข้า (ล้าน US\$)	สัดส่วนการนำเข้า (%)
สหรัฐอเมริกา	683.50	34.0
เยอรมันตะวันตก	165.89	8.3
อิตาลี	157.06	7.8
ฝรั่งเศส	131.67	6.6
ยีองกง	115.18	5.7
קנนาดา	98.47	4.9
เนเธอร์แลนด์	84.05	4.2
อังกฤษ	83.02	4.1
สวีเดน	61.10	3.1
เบลเยียม - ลักแซมเบอร์ก	59.82	3.0
ญี่ปุ่น	42.99	2.1
อื่นๆ	326.50	16.2
รวม	2,009.25	100.0

เป็นที่น่าสังเกตว่าผู้นำเข้ารายใหญ่ของโลกหลาย ๆ ราย ก็เป็นผู้ผลิตถ้วยชามเซรามิครายใหญ่และมีชื่อเสียง แต่ การที่ประเทศเหล่านี้ต้องมีการนำเข้าในมูลค่าที่สูงติดอันดับ เช่นนี้ก็ เพราะถ้วยชามเซรามิค มีหลายระดับ ผู้ผลิตรายใหญ่ ของโลก เช่น เยอรมันตะวันตก อิตาลี และอังกฤษ เป็น ผู้ผลิตถ้วยชามเซรามิคที่มีคุณภาพสูงราคาแพง ในขณะเดียวกันก็จำเป็นต้องนำเข้าถ้วยชามเซรามิคคุณภาพปานกลาง และคุณภาพต่ำมาใช้ในประเทศ ทั้งนี้ เพราะอัตราค่าจ้าง แรงงานในประเทศเหล่านี้สูงมาก การผลิตสินค้าคุณภาพ ต่าซึ่งมีมูลค่าเพิ่มน้อยจึงไม่คุ้ม และไม่สามารถแข่งขันกับ

ประเทศกำลังพัฒนาได้ จึงเป็นช่องทางที่เราว่าจะเข้าไป แข่งขันในตลาดส่วนนี้ได้

เข้าใช้เครื่องถ้วยชามกันอย่างไร

การใช้เครื่องถ้วยชามส่วนใหญ่จะใช้เป็นชุด ซึ่งอาจ แบ่งออกได้เป็น 4 ประเภท ตามลักษณะการใช้สอยและ เลือกซื้อของผู้บริโภค คือ

1. ประเทศ Dinner Set มีแบบชุดละ 12 คน 9 คน และ 6 คน ทั้งนี้ในแต่ละชุดจะประกอบด้วยจาน ชนิดต่าง ๆ ดังนี้

รายการ	12 คน	9 คน	6 คน
	48 ชิ้น	36 ชิ้น	24 ชิ้น
จานรวม (Dish)	2	2	2
จานซุป (Soup Plate)	12	9	6
จานอาหาร (Dinner Plate)	12	9	6
จานหวาน (Dessert Plate)	12	9	6
จานซอส (Sauces Boat)	2	2	1
จาน開啟ประสงค์ (Open Dish)	1	1	1
จานเนื้อ (Meat Dish)	2	1	1

2. ประเภท Tea - Breakfast Set มีแบบชุดละ 12 คน, 9 คน และ 6 คน โดยแต่ละชุดมีส่วนประกอบดังนี้

ประเภทนับด้วย	12 คน 32 ชิ้น	9 คน 25 ชิ้น	6 คน 19 ชิ้น
กาน้ำชา	1	1	1
โถน้ำตาล	1	1	1
โถนม	1	1	1
ถ้วยชา/จานรอง	12	9	6
จานขนมปัง (Bread Plate)	1	1	1
จานเนย (Butter Dish)	2	1	1
จานรวม	2	2	2
จานอาหาร (Breakfast Plate)	12	9	6

3. ประเภท Complete Set เป็นการผสมระหว่าง Dinner Set และ Tea Set แต่ไม่มีจานขนมปัง และ Breakfast Plate มีจำนวนชิ้น 63 ชิ้น, 48 ชิ้น และ 35 ชิ้น สำหรับ 12 คน, 9 คน และ 6 คน ตามลำดับ

4. ประเภท Separate Set/Piece เป็นเครื่องถ้วยชามชนิดอื่น ๆ ซึ่งใช้สำหรับประกอบหรือหยอดแทนเครื่องถ้วยชาม 3 ประเภทข้างต้น ถ้วยชามประเภทนี้ได้แก่ ถ้วยใส่ไข่ (Egg Cup/Stand) ถ้วยซุป (Soup Cup) ชามสลัด โถแยก และ Cake Set ซึ่งประกอบด้วย จานเค้กใหญ่ 1 ใบ และจานแบ่งตามจำนวนคน เป็นต้น

ผลิตอย่างไรจะถูกใจผู้ซื้อ?

การผลิตถ้วยชามให้ถูกใจผู้ซื้อขึ้นอยู่จากจะต้องผลิตเป็นชุดตามที่ผู้ซื้อต้องการแล้ว สีสันและรูปแบบของถ้วยชามตลอดจนเนื้อของผลิตภัณฑ์ที่มีความสำคัญ เช่น กันตัวอย่าง เช่น ตลาดสหราชอาณาจักรให้ความสำคัญแก่รูปแบบและราคามากกว่าคุณภาพของเนื้อเซรามิก ส่วนตลาดญี่ปุ่นจะให้ความสำคัญแก่คุณภาพของเนื้อผลิตภัณฑ์ค่อนข้างมาก และต้องคำนึงถึงประโยชน์ของการใช้งานด้วย

สำหรับตลาดยุโรปนั้น เนื่องจากเป็นประเทศที่มีอารยธรรมเก่าแก่และเป็นแหล่งผลิตเซรามิคอยู่แล้ว ในตลาดนี้จึงให้ความสำคัญแก่เนื้อเซรามิกค่อนข้างมาก ถ้วยชาม

ที่นิยมใช้ก็จะนิยมใช้เป็นชุด ๆ แต่สีสันและลวดลายในแต่ละประเทศจะนิยมแตกต่างกัน เช่น ตลาดเยอรมันจะนิยมถ้วยชามที่มีลักษณะแข็งแรงทนทาน ลวดลายมีหลายสีสัน แต่จะนิยมสีเข้ม ๆ เช่น สีแดงอมน้ำตาล สีน้ำตาลตลาดฝรั่งเศสจะนิยมถ้วยชามที่มีรูปร่างแบบบางกว่า สีสันจะสดใสกว่า เช่น สีฟ้า เป็นต้น ตลาดเนเธอร์แลนด์ก็จะแตกต่างไปอีกแบบ รูปแบบที่นิยมยังคงนิยมแบบเรียบง่าย มีลวดลายสีสันเพียงสีเดียว สีที่นิยม เช่น สีน้ำเงิน สีเขียว เป็นต้น ในขณะที่ตลาดสวีเดนจะนิยมสีขาวล้วน ๆ หรือสีอ่อน ๆ เป็นต้น

แนวโน้มการแข่งขันในตลาดยุโรป

การแข่งขันในตลาดยุโรปมีแนวโน้มจะทวีความรุนแรงมากขึ้น เมื่อประเทศเยอรมันซึ่งเป็นผู้ผลิตเครื่องถ้วยชามรายใหญ่รายหนึ่งจะมีการรวมตัวกันระหว่างเยอรมันตะวันออกและเยอรมันตะวันตก เยอรมันตะวันตกนั้นมีเทคโนโลยีการผลิตที่ดีกว่า แต่มีปัญหาทางด้านอัตราค่าจ้างแรงงานสูง ส่วนเยอรมันตะวันออกนั้นมีแรงงานมาก แต่เทคนิคการผลิตและกลยุทธ์ทางการตลาดยังไม่ดี การรวมตัวของประเทศทั้งสองอาจทำให้เกิดการเลือกเฟ้นในลีกที่ดีของทั้งสองฝ่ายขึ้น นอกจากนั้นการที่เยอรมันเป็นประเทศในกลุ่มยุโรปด้วยกันจึงยอมจะรู้จักและเข้าใจความต้องการของชาวยุโรปด้วยกันได้ดีกว่า อีกทั้งยังได้เปรียบทางด้าน

ค่าข้นส่งและได้รับการยกเว้นอากรขาเข้าในการค้ากับกลุ่มประเทศเศรษฐกิจยุโรป ทำให้ได้เปรียบคู่แข่งขันซึ่งเป็นประเทศนอกราชอาณาจักรที่มีความสามารถทางเศรษฐกิจที่สูงกว่าประเทศไทย และการท่องเที่ยวจึงแรงงานในประเทศไทย ไทยปรับตัวสูงขึ้นก็เป็นอีกประเด็นหนึ่งที่ทำให้ผู้ผลิตไทย สูญเสียความได้เปรียบโดยเปรียบเทียบ (Comparative Advantage) ที่เคยมีอยู่

อย่างไรก็ตาม ผู้เขียนก็ยังคาดว่าด้วยความสามารถของผู้ผลิตและผู้ส่งออกชาวไทยที่มีอยู่คงจะสามารถแข่งขันกับตลาดโลกได้ เพียงแต่ต้องใช้กลยุทธ์ในการแข่งขันมากขึ้น

